

**Simpozionul Național
„Istorie, cultură, patrimoniu”
Ediția a XIII-a
Iași, 29-30 iunie 2023**

PROGRAM

29 iunie 2023

Deschiderea lucrărilor Simpozionului Național
„Istorie, cultură, patrimoniu”

10:00 *c.t.*, Sala Studio J,
Muzeul „Vasile Pogor” – Casa Junimii
Moderatoare: Diana Vrabie

În deschidere:

Cercet. dr. Liviu Brătescu,
senator, membru al Comisiei pentru cultură și media
și al Comisiei pentru știință, inovare
și tehnologie din Senatul României

*Patrimoniul cultural imobil românesc.
Element de identitate națională și provocările sale*

Arh. Paul Filip Ciobănașu,
membru al Uniunii Arhitecților din România

Povestea restaurării Bojdeucii lui Ion Creangă (2022-2023)

Proiectul “Traveller on Cultural Meridians” /
„Călător pe meridiane culturale” – IHARD/2.1/1,
implementat de Consiliul Județean Iași – România,
în parteneriat cu Consiliul Raional Fălești
și Primăria Orașului Fălești – Republica Moldova
Programul Operațional Comun România – Republica Moldova 2014-2020,
Obiectivul tematic 3: Promovarea culturii locale și protejarea patrimoniului istoric,
Prioritatea 2.1 – Promovarea și conservarea patrimoniului cultural și istoric

Comunicări: 29 iunie 2023

Secțiunea

*Cultură și civilizație românească în context european (I)**

Sala *Studio J*, Muzeul „Vasile Pogor” – Casa Junimii

11:30-14:30

Moderatoare: Loredana Cuzmici

Anton Adămuț (Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași –
Facultatea de Filosofie și Științe Social-Politice)

Ortologie și ortogeneză la Camil Petrescu – sensuri europene

Ioana Coșereanu (Complexul Muzeal Național „Moldova” Iași)

O scrisoare a lui Ionel Teodoreanu către Gr.T. Popa

Zamfir Bălan (Muzeul Brăilei „Carol I”)

„Însemnările ieșene” ale lui I.I. Mironescu

Lăcrămioara Agrigoroaiei (Muzeul Național al Literaturii Române Iași)

Un manuscris sadovenian inedit

Alina Butnaru (Muzeul „Vasile Pârvan” Bârlad)

O prietenie „necontabilizată”: George Ivașcu și George Macovescu

Elena Ilie (Casa Memorială „Ana Aslan” Brăila)

Casa Memorială „Ana Aslan”, prezent și perspective

Loredana Cuzmici (Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași –
Facultatea de Litere)

Muzee digitale ale romanului românesc

Dezbateri, discuții

* Comunicările se vor încadra în 10-15 minute.

Secțiunea

*Conservarea și restaurarea valorilor de patrimoniu (I)**
Sala Junimiștilor, Muzeul „Vasile Pogor” – Casa Junimii

11:30-14:30

Moderatori: Diana Mirea, Mihai-Alex Olteanu

Grina-Mihaela Rafailă, Gabriel-Stelian Constantin (Muzeul Municipiului București)

Documente din secolele XV-XVI aflate în patrimoniul Muzeului Municipiului București

Mioara Burlușanu (Muzeul Județean Argeș)

Aspecte privind restaurarea unui ceaslov din colecția Muzeului Județean Argeș (începutul secolului al XIX-lea)

Diana Mirea (Muzeul Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea)

Verniuri în cadrul colecției de Artă Veche Românească de la Muzeul Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea

Eugen Țepeș Stroia (Muzeul Național al Satului „Dimitrie Gusti” București)

Aspecte privind protejarea bunurilor culturale mobile aflate în colecțiile Muzeului Național al Satului „Dimitrie Gusti”

Aurora Florentina Ilie (Muzeul Militar Național „Regele Ferdinand I” București)

Bunuri culturale pe suport textil din colecția „Obiecte cu caracter probatoriu și memorialistic”, aparținând Muzeului Militar Național „Regele Ferdinand I”

Liviu Șoptelea (Muzeul Județean Botoșani)

Octav Băncilă – studiu de caz (Crini în cofiță)

Mihai-Alex Olteanu (Muzeul Mitropolitan Iași)

Vasul pentru agheasmă dăruit de Mitropolitul Veniamin Costachi Catedralei Mitropolitane din Iași

Dezbateri, discuții

* Comunicările se vor încadra în 10-15 minute.

Secțiunea

Muzeologie – educație muzeală*

Sala Istoria locului și arheologie, Muzeul „Vasile Pogor” – Casa Junimii

11:30-14:30

Moderatori: Daniel Drâmbu, Evelina Frunzete

Fatme Nistoroi (Muzeul Brăilei „Carol I”)

Între trecut și viitor. Importanța valorificării patrimoniului cultural

Răzvan Ciobanu (Muzeul Județean Botoșani)

Reabilitarea Casei Memoriale „George Enescu” din Liveni, județul Botoșani, în cadrul proiectului cu finanțare europeană „History and Music – Values that Bring Us Together”

Evelina Frunzete (Biblioteca Centrală Universitară „Mihai Eminescu” Iași)

Biblioteca Centrală Universitară „Mihai Eminescu” Iași – între tradiție și tendințe

Daniel Drâmbu (Muzeul Județean Buzău)

Atelierul vocațional în muzeu – un proiect inedit de educație muzeală

Monica Cîrstea (Muzeul Județean de Istorie și Arheologie Prahova)

Caligrafia, o artă uitată, redescoperită într-un proiect și o expoziție

Corina Iordan (Muzeul Județean Teleorman)

„Logofăt în Cancelaria Primăriei” – atelier de educație muzeală

Alexandra Olteanu-Bucur, Marius Ion Stănescu (Complexul Național Muzeal „Curtea Domnească” Târgoviște)

Noaptea Muzeelor dâmbovițene (2013-2023)

Maria Neacșu (Complexul Național Muzeal „Curtea Domnească” Târgoviște)

Expoziția omagială Gheorghe Petrașcu și artiștii dâmbovițeni

Dezbateri, discuții

* Comunicările se vor încadra în 10-15 minute.

Secțiunea

*Cultură și civilizație românească în context european (II)**

Sala Studio J, Muzeul „Vasile Pogor” – Casa Junimii

16:00-18:00

Moderatoare: Elena Chiaburu

Elena Chiaburu (Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași –
Biblioteca Facultății de Economie și Administrarea Afacerilor)

*Contribuții la istoria tiparului românesc din prima jumătate
a secolului al XVII-lea: Pamvo și Ștefan Berinda*

Constantin Mănescu (Parohia Urșani-Horezu II, județul Vâlcea)

*Problemele fundamentale ale istoriografiei românești
în opera stolnicului Constantin Cantacuzino*

Silvia Grossu, Inga Cernat (Universitatea de Stat din Moldova, Chișinău –
Facultatea Jurnalism și Științe ale Comunicării)

*Discursul identitar al operei Mitropolitului Gurie (Grosu):
strategii discursive și procedee retorice*

Andreea Panait (Muzeul Național al Agriculturii Slobozia)

Manuscrise din patrimoniul Muzeului Național al Agriculturii

Dumitra Bulei (Complexul Național Muzeal „Curtea Domnească”
Târgoviște)

Ion Ghica – personalitate culturală a veacului al XIX-lea

Mihaela Băbușanu (Complexul Muzeal „Iulian Antonescu” Bacău)

Reviste de cultură băcăuane. Revista „Plumb”

Dezbateri, discuții

* Comunicările se vor încadra în 10-15 minute.

Comunicări: 30 iunie 2023

Secțiunea

*Cultură și civilizație românească în context european (III)**

Sala Studio J, Muzeul „Vasile Pogor” – Casa Junimii

10:00-13:00

Moderatori: Zamfir Bălan, Andreea Tacu

Natalia Grădinaru (Institutul Patrimoniului Cultural, Chișinău,
Republica Moldova)

Funcții și semnificații ale jocului în arșice în spațiul pruto-nistrean

Elisaveta Iovu (Universitatea de Stat din Moldova, Chișinău –
Centrul de Cercetări Filologice „Eugen Coșeriu”)

*Imaginea orașului Cahul în literatură: Alexandru Hâjdeu, Theodor
Șerbănescu și alții*

Andreea Tacu (Muzeul Național al Literaturii Române Iași)

Mihai Negruzzi în documente

Lilia Cecan (Liceul Teoretic „Mihai Eminescu” Bălți,
Republica Moldova)

Itinerar de creație: Al. Robot – tentația prestigiului, confluențe, convertiri

Ana-Elisabeta Coșereanu (Muzeul Județean Botoșani)

Artiști optzeciști în Galeriile de Artă „Ștefan Luchian” Botoșani

Lidia Alexie (Muzeul Memorial „George Enescu” Dorohoi)

*Referiri la Festivalul Internațional „George Enescu” –
donația G.Trohani*

Dezbateri, discuții

* Comunicările se vor încadra în 10-15 minute.

Secțiunea

*Conservarea și restaurarea valorilor de patrimoniu (II)**

Sala Junimiștilor, Muzeul „Vasile Pogor” – Casa Junimii

10:00-13:00

Moderator: Andrei Hrib

Cristina Ioana Axinia (Centrul Cultural Ruginoasa, județul Iași)

Consecințele intervențiilor empirice asupra obiectelor de patrimoniu

Elena Maftai (Complexul Muzeal Național „Moldova” Iași –

Muzeul Memorial „Alexandru Ioan Cuza” Ruginoasa)

Raportul dintre conservarea pasivă, conservarea activă și restaurare – limite, diferențe, principii

Oana Mirela Damaschin (Căminul Cultural Todirești, județul Iași)

Consecințele factorilor nocivi asupra picturii bisericești – intervenții științifice

Andrei Hrib (Muzeul Militar Național „Regele Ferdinand I”, Filiala Iași)

Problema conservării și restaurării unui triptic sud-est european. Degradarea intrinsecă

Elena Bercu (Mitropolia Moldovei și Bucovinei – Centrul de conservare și restaurare „Resurrectio” Iași)

Mina Adriana Moșneagu (Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași – Facultatea de Teologie Ortodoxă)

Restaurarea unei icoane praznicale a Sf. Gheorghe din secolul al XVIII-lea

Maria Nimerciag, Andreea Tacu (Muzeul Național al Literaturii Române Iași)

Restaurarea unui penticostarion din patrimoniul Muzeului Național al Literaturii Române Iași

Cristina Maria Cîmpianu (Muzeul Național al Țăranului Român, București)

Restaurarea unor pomelnice de la biserica Pâhna, județul Vaslui

Dezbateri, discuții

* Comunicările se vor încadra în 10-15 minute.

Secțiunea

*Identitatea poetică și urbană a orașului Chișinău**

Sala Istoria locului și Arheologie, Muzeul „Vasile Pogor” – Casa Junimii

10:00-13:00

Moderatoare: Diana Vrabie

Diana Dementieva (Universitatea de Stat din Moldova, Chișinău –
Centrul de Cercetări Filologice „Eugen Coșeriu”)

Chișinău – oraș de legendă

Rodica Gotca (Universitatea de Stat din Moldova –
Institutul de Cercetare și Inovare)

Metamorfoza imaginii orașului Chișinău în poezia secolelor XIX-XXI

Alexandru Corduneanu (Grupul Civic pentru Patrimoniul Cultural, Chișinău,
Republica Moldova)

*Nucleul istoric al Chișinăului: marcaje pentru calitatea viitorului
și identitate urbană*

Diana Vrabie (Muzeul Național al Literaturii Române Iași)

Chișinăul lui Sergiu Matei Nica

Dezbateri, discuții

* Comunicările se vor încadra în 10-15 minute.

Muzeul Copilăriei în Comunism, Casa Muzeelor
10:00-11:00

Atelier de educație muzeală
(coordonatori: Ioana Leontioaia, Cătălin-Mihai Ștefan, Iunia-Maria Ștefan)

Participă elevi din comune ale județului Iași
(activitate organizată în parteneriat cu Zona Metropolitană Iași)

Sala *Educație muzeală*, Casa Muzeelor
10:00-13:00

Prezentare: *Fălești: istorie, cultură, spiritualitate*

Participă reprezentanți de la Consiliul Județean Iași,
Consiliul Raional Fălești, Primăria Municipiului Fălești
și Muzeul de Istorie și Etnografie „Lazăr Dubinovski” Fălești
– Republica Moldova

Vizită la Casa Muzeelor:
Muzeul Literaturii Române, Muzeul Poezie(i)
15:00-17:00

În baza ecusonului, participanții din program
pot vizita gratuit muzeele din rețeaua MNLR Iași

Simpozionul Național
„Istorie, cultură, patrimoniu”

este organizat de

Muzeul Național al Literaturii Române Iași
în parteneriat cu
Asociația „Patrimoniu pentru comunitate” Iași

Parteneri:

Consiliul Județean Iași
Primăria Municipiului Iași
Zona Metropolitană Iași

Colaboratori din Republica Moldova:

Consiliul Raional Fălești
Primăria Orașului Fălești
Muzeul de Istorie și Etnografie „Lazăr Dubinovski” Fălești

Sponsori:

Crama Hermeziu
Cuptorul Moldovencei

Comitetul de organizare:

Iulian Pruteanu-Isăcescu (coordonator)
Șef Birou programe culturale

Diana Vrabie (secretariat)

Membri: Alina Aron, Elena Borș, Dora Cană,
Diana-Lona Leonte, Andreea Tacu

www.muzeulliteraturiiiasi.ro