

# SUMAR

---

## **EXERCITII DE BRUMAROLOGIE**

- 3 Alexandru CĂLINESCU – Și o botină, din cea mai fină...
- 7 Bogdan CREȚU – Emil Brumar. Secvențe dintr-o prietenie
- 14 Emilian GALAICU-PĂUN – Îngerul cu cartea la cap
- 18 Dan LUNGU – Îngerul bombănitor și păzitor
- 21 Alex ȘTEFĂNESCU – „Se adeverește prin prezenta că domnul Emil Brumar  
*nu este Andreea Marin*”
- 26 George BONDOR – O viață într-un paradis de pandișpan
- 28 Luminița CORNEANU – Patru zile la Praga
- 32 **EMIL versus BRUMARU** (Corneliu Grigoriu)

## **A FOST ODATĂ... MIREL CANĂ**

- 34 Nicolae CREȚU – Șerban Alexandru: portret postum
- 37 Adrian G. ROMILA – Don Quijote cu ochelari fumurii
- 40 Cătălin CREȚU – Încă plutește
- 43 Lucian ZUP – Traseele domnului Mirel Cană
- 48 Ioan RĂDUCEA – În rol de instituție
- 50 Radu ANDRIESCU – Un om discret
- 51 Cătălin-Mihai ȘTEFAN – Personajul Mirel Cană
- 53 Călin CIOBOTARI – Mirel Cană și inorogii săi de pe strada Gane...

# SUMAR

---

## **FILIT – MARATONUL POEZIEI**

- 57     Constantin ACOSMEI  
58     Vlad ALUI GHEORGHE  
60     Radu ANDRIESCU  
65     Șerban AXINTE  
67     Petru Lucian BALAN  
69     Nichita DANILOV  
73     Anastasia FUJOAGĂ  
75     Matei HUTOPILA  
77     Livia IACOB  
81     Paul MIHALACHE  
83     Emilia NEDELCOFF  
86     Andreea PETCU  
88     Florentina-Larisa POCOVNICU  
90     Dan Florin PRODAN  
92     Lucian VASILIU

## **ESEUL ANOTIMPULUI**

- 94     Alexa VISARION – Viitorul lui Caragiale

## **POLEMICA ANOTIMPULUI**

- 107    Magda URSACHE – Cu ochii pe mass-media

# SUMAR

---

## FILMUL ANOTIMPULUI

- 112 Ioan MATEICIUC – *No Country for Old Men*.  
Despre impermeabilitatea masculinității

## CONFESIUNEA ANOTIMPULUI

- 116 George BANU – Bibliotecile vieții mele

## INTERVIUL ANOTIMPULUI

- 120 Anca Maria RUSU – Petru Ciubotaru, o evocare

## RECONSTITUIRI CULTURALE

- 129 Beatrice PANȚIRU – Mihai Codreanu – 100 de ani de la traducerea în românește  
a comediei *Cyrano de Bergerac*
- 140 Lăcrămioara AGRIGOROAIEI – Mihail Sadoveanu: „Iartă-mă, Daim,  
Domniță-a-Inimii-Mele”
- 145 Indira SPATARU – Muzeul „Otilia Cazimir” din Iași
- 148 Andreea TACU – Trei perspective asupra lui Lucian Blaga  
I. Un manuscris incomplet – *Fapta* de Lucian Blaga  
II. Lucian Blaga prin obiectivul regizorului-fotograf Mircea Mureșan  
III. O scrisoare a lui Lucian Blaga despre *Elegie* de Goethe

## INVESTIGAȚII LINGVISTICE

- 163 Emina CĂPĂLNĂȘAN – Moda verbelor buclucașe